

दिनांक :- 02-05-2020

कॉलेज का नाम :- मास्वाड़ी कॉलेज दरभंगा

लेखक का नाम :- डॉ. फारूक आज़म (अतिथी शिक्षक)

स्नातक :- 12th

विषय प्रतिष्ठा इतिहास (अनुशांगिक)
रुकाई तृतीय
पत्र एक

अध्याय : काश्मिरकाल :- हुइया रैव सिंधु घाटी की सभ्यता

शीर्षक :- पंजाब प्रान्त में सतलज नदी के बायें तट पर स्थित यह भारत का ऐसा सैधव स्थल है जहां स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् सर्वप्रथम उत्खनन किया गया था। इसका आधुनिक नाम रूपनगर है। 1950 में इसकी खोज बी० बी० लाल ने की तथा 1953-55 के दौरान यश वल्लभ शर्मा ने ने इसकी खुदाई करवाई। यहाँ संस्कृति के छह चरण मिलते हैं। इनमें प्रथम ही सैधव कालीन है। यहाँ से इस सभ्यता के लगभग सभी पुरावशेष - मृदूभाण्ड, सिलखड़ी की मुहर, तीन विभिन्न

प्रकार की मुहरों से अंकित ऊपरे, चर्ट के बरखरे रक्त
छुरा ताँबे का बाजाय तथा कुल्हाड़ी आदि प्राप्त
होते हैं एक ऐसा कब्रिस्तान मिला है जिसमें
मनुष्य के साथ पालतु कुत्ता भी दफनाया गया है
भगवानपुरा

हरियाणा के फुल्हक्षेत्र जिले में सरस्वती नदी के दक्षिण
किनारे पर स्थित इस स्थल से सिंधव सभ्यता के पतनी
मुख काल के अवशेष मिलते हैं। इसका उत्खनन जी०
जी० जोशी द्वारा कराया गया था। यहाँ के प्रमुख अव
शेष सफेद काले तथा आसमानी रंग की काँच की
चूड़ियाँ ताँबे की चूड़ियाँ, काँच की मिट्टी की चित्रित
मगके आदि हैं। यहाँ से ऋग्वेदिक कालीन चित्रित धूसर
मृदभाण्ड (Painted Grey Ware) भी प्राप्त हुए हैं।
हरियाणा के अन्य उत्खनित स्थल राखी गढ़ी, मीना
थल, तथा कुणाल हैं।

शरवी गढ़ी सैद्यव सभ्यता का सबसे बड़ा और विस्तृत स्थल है। शरवी गढ़ी की सीप (जीद के पास) सूरजमान ने की महानगर सरस्वती नदी के तट पर हुआ था। तथा इसका क्षेत्रफल 240 हेक्टेयर के लगभग था। सपाट भौतन जीद की तुलना में महती गुना अधिक विस्तृत है। यहाँ से ताँबे के उपकरण तथा सैद्यव लिपि में अंकित स्फुट मिली है। भीताचल (भिवानी जिला) की खुदाई भी 1968 में सूरजमान द्वारा करवाई गयी थी। विकसित हड़प्पा काल में यहाँ कुर्ग तथा आवेसीय बस्ती के साक्ष्य मिलते हैं। अन्य अवशेष ताँबे की कुल्हाड़ी, पानपात्र, पत्थर के बरतन मृत्पिण्ड, मिट्टी से सीप की चूड़ियाँ आदि हैं। कुणाल (हिसार जिला) प्राकृतिक सैद्यव कालीन स्थल है। यहाँ से चाँदी के की मुकुट प्रकाश में आते हैं।

कालीबंगन
राजस्थान के गंगानगर जिले में घग्घर नदी के बायी
किनारे पर स्थित यह सैद्यव अभ्यता का एक महत्व
पूर्ण स्थल है। यहां 196 ई० में बी० बी० लाल तथा बी०
के० थापड़ के निर्देश में व्यापक पैमाने पर खुदाई की
गयी थी। हड़प्पा तथा मोहनजोदड़ो के समान यहां से
भी वी टोले मिलते हैं जो सुरक्षा दिवारी से घिरे हैं।
पश्चिम की ओर स्थित टीला छोटा ता पूर्व की ओर
का बड़ा था। पश्चिमी टीले की कालीबंगन प्रथम नाम
दिया गया है। इसके नीचले स्तरों से प्राक् सैद्यव
अभ्यता के अवशेष मिले हैं। इस टीले की वस्ती भी
सुरक्षा भित्ति से घिरी हुई थी। इसके निर्माण में 30x30
सेमी० की कच्ची ईंटों का प्रयोग किया गया था। यह
मूलतः 1.90 मीटर चौड़ी थी जिसे बाद में दुगुना कर
दिया गया। प्राक् सैद्यव-काल के प्रमुख अवशेष

मे लाल अथवा गुलाबी रंग के चाक निर्मित मृदभाण्ड साधारण तश्तरियाँ, पैंदीवार और सैकर मुँह के छोटे, छोटे-बड़े आकार के भटके आदि हैं। कुछ बर्तनों पर काले रंग में ज्यामितीय अभिप्राय चित्रित हैं। गौमैद, चार्ल्स डनी तथा कार्नीलियन से बने पाषाण उपकरण, ताम्र निर्मित कुल्हाड़ी तथा मिट्टी की खिलौना गाड़ी के पहिये आदि इस स्तर से मिलते हैं। इस काल की सबसे महत्वपूर्ण उपलब्धि रुक जुते हुए श्वेत की प्राप्ति है। इसमें आड़ी-तिरछी जुताई की गयी है। रुक और दराइया (Furrows) पूर्व-पश्चिमी में तथा दूसरी और उत्तर-दक्षिण दिशा में बनाई गयी है। पहली की दूरी 30 सेंमी तथा दूसरी की 190 सेंमी है। दोनों रुक दूसरे की समकोण पर कटती हुई जालीदार जुताई का नमूना प्रस्तुत करती हैं। कम दूरी की दराइया में चना तथा ज्यादा दूरी की दराइया में सरसो बोया जाता था। चूँकि जुताई की गह

विधि आज भी उत्तरी-पूर्वी-राजस्थान, हरियाणा, पंजाब तथा पश्चिमी उत्तर प्रदेश में प्रचलित है, अतः अनुमान किया जा सकता है कि विकसित हड़प्पा काल में भी यह विधि रही होगी। सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि लोग रुई सेत में रुई साज की फसल उगाना जानते थे। यह की रुई अन्य महत्वपूर्ण उपलब्धि बेलनाकार तंदूर है। इनके नीचे पुताई की गयी है जो बिल्कुल आज के तंदूरों जैसी है। हड़प्पा और मोहनजीदड़ो के पक्की ईंटों से बने हुए बरतनों के विपरित कालीबंगन के भजन कचरों ईंटों के बने हैं। जो सामान्यतः $30 \times 15 \times 7.5$ सेमी० आकार की हैं। पक्की ईंटों का प्रयोग केवल नालियाँ, कुआँ, रौव स्नानागार बनने में ही किया गया है। यहाँ से सर्व जगह नाली के अवशेष भी नहीं मिलते हैं। मकानों की नालियों का पानी नावदानी में गिरता था।

लकड़ी को कूरेद कर नाली बनाने का साक्ष्य केवल कालीबंगन में ही मिलता है।

हड़प्पा रॉव मीदन ^{लीथल} जड़ों के अतिरिक्त यह भी सैद्यव सम्भता का एक प्रमुख स्थल है। लीथल का टीला अहमदाबाद (गुजरात) जिले में सरगवल नामक ग्राम के समीप स्थित है। 1955 तथा 1962 के मध्य ग्रैंड एसो आरु राव के निर्देशन में वहाँ खुदाई की गयी। जहाँ दी मील के घेरे में बसे हुए एक नगर के अवशेष प्राप्त हुए। नगर की भागी में विभाजित था। दुर्ग (गंदी) तथा निचला नगर। सम्पूर्ण बस्ती एक ही प्राचीर में घिरी थी। प्राचीर के भीतर कच्ची ईंटों से बने चबूतरी पर घर बनाये गये थे। घरों के निर्माण के प्राथमिक कच्ची ईंटों का प्रयोग किया गया था। कुछ विशिष्ट भवन ही पक्की ईंटों के बने थे। नालियाँ तथा स्नानागृह की फर्शों के निर्माण में पक्की ईंटों का प्रयोग किया गया था।